



# BASES COMPETENCIAS

## COMPETENCIAS COREOGRÁFICAS

### 1. CRITERIO COMÚN

- El criterio común para la evaluación de todas las competencias coreográficas son: técnica, espacio, flow/actitud/feeling, originalidad, fashion.

### 2. CREWS

- Las crews deben tener de 3 a 15 miembros.
- Las crews pueden ser compuestas por hombres, mujeres o ambos.
- Los integrantes pueden tener cualquier edad.
- El show debe durar 3 min. como máximo.
- El jurado definirá al ganador.
- Premio: \$1200

### 3. SOLO

- Solo una persona puede participar en este show.
- El bailarín puede ser hombre o mujer de cualquier edad.
- El show debe durar 1.5 min. como máximo
- El jurado definirá al ganador.
- Premio: \$200

### 4. KIDS

- La categoría de niños está abierta a solo, duo o crews (de 1 a 10 bailarines).
- Los participantes deben tener entre 3 y 14 años.
- El show debe durar 2min. como máximo.
- El jurado definirá al ganador
- Premio: \$500

## BATALLA 2 VS. 2

- La batalla está abierta a cualquier bailarín de cualquier edad.
- Las batallas son en pareja.
- Cada salida dura 1 min.
- Las rutinas son bienvenidas e ilimitadas.
- El jurado definirá al ganador.
- Premio: \$400

## DANCEHALL QUEEN LATINA

- Solo una persona puede participar en este show.
- Hay 3 maneras de obtener un cupo para la competencia
  - 1. Si eres DHQ oficial en tu país, envíanos tu información y pasarás directamente a la competencia.
  - 2. Concurso en Instagram: envíanos un video de 1min. a [dancehallmaster.latina@gmail.com](mailto:dancehallmaster.latina@gmail.com) hasta el 30 de junio. El 1ro de julio se subirán todos los videos a la página oficial de Instagram del Dancehall Master World. Los 2 videos con más likes hasta el 31 de agosto pasarán directo a la competencia. El 1ro de septiembre se anunciará a las dos ganadoras.
  - Pasar preselectivas el domingo 14 en la mañana (inclusive las participantes que no obtuvieron cupo a través de los videos en Instagram). Se debe presentar un show de 2 min. como máximo.
- En la competencia, cada participante debe presentar un show de 2 min. como máximo.
- Se puede presentar la misma coreografía en la preselectiva y en la competencia.
- Se definirá a 4 semi finalistas.
- Las 4 finalistas deberán hacer un freestyle de 1.5 min, una a la vez.
- Se definirán 2 finalistas
- Ambas tendrán 2 salidas freestyle para definir a la DHQ Latina.
- El jurado definirá a la ganadora.
- Premio: \$200 + one day pass a las clases del DMW 2019 en París.
- Esta es la única categoría cuya final es en Perú.

Pagos de inscripcion, clases, fiestas y tickets de publico en Joinnus.com

<https://www.joinnus.com/PE/charlas-y-conferencias/lima-dancehall-master-world-latin-america-19036>

\* Los dos primeros lugares pasarán directo a la competencia del Dancehall Master World París 2019 (están exonerados de las preselectivas alla).

\* También tendrán one day pass a las clases del Dancehall Master París 2019.

\* Dancehall Master World no asume los gastos de pasajes, estadía ni alimentación durante su estadía en Paris.

\* Para inscribirse enviar un mail con el nombre los participantes, país, documento de identidad, mix de música y comprobante de pago de inscripción.